Grigoriu Theodor, „Vă rog, reveniți dragi maeștrii”

(Grigore Constantinescu – 16 septembrie 2012)

Până acum, nu am avut niciodată prilejul de a citi o carte în care semnatarul să-și privească astfel înaintașii, ca un grup tăcut de prezențe ideale. Însuși titlul te surprinde prin apelativul **Vă rog, reveniți, dragi maeștrii.**

Semnatarul, el însuși acum un Maestru, pentru acest început de secol XXI, este un mare artist și gânditor al zilelor noastre. Și-a întors privirea către trecut, a imaginat un discurs colocvial cu mulți dintre cei ce i-au fost, în timp, modele, dascăli, sfătuitori. De fapt, Theodor Grigoriu este un martor al ultimului secol din mileniu ce s-a încheiat. Știe să vadă în timp, știe să reconstituie portrete de personalități admirate de el și de mulți alții. Cine sunt aceștia? Iată, clăditorii muzicii românești de dimensiune națională și internațională, cei care au știut să descopere înțelesurile lumii în care au trăit, să dea consistență actului creator prin cultură. De la Enescu spre noi cei de azi, chipurile acestor „dragi maeștrii” se recompun prin cuvinte de iubire, prețuire și cunoaștere. Theodor Grigoriu o face astfel încât viețuitorii de astăzi să înțeleagă cine au fost și ce au făcut cei dinaintea lor. Poate, despre ei știm multe, poate unii ne-au fost la rândul nostru îndrumători. Dar, cum să vorbim despre ei, numai semnatarul acestui minunate scrieri ne-o poate arăta, deoarece cunoașterea vine aici din apropierea ce a existat cândva, față de ei, apropiere reconstituită acum din imaginea-cuvânt așternută cu iubire pe paginile acestor scrisori adresate timpului ce a fost și este. Nume ilustre dau întregul spiritual volumului publicat în condițiile unui album de artă de către Editura Didactică și Pedagogică – Enescu, Mihalovici, Jora, Perlea, Vancea, Andricu, Negrea, Ciortea, Constantinescu, Silvestri, Rogalski, Dumitrescu, Alexandrescu, Pandelescu, Lipatti, Edgar Cosma, Anton Pann.

Invocarea unor personalități atât de diverse, din Olimpul românesc, este un act de grație sufletească, o restituire din partea a celui ce-i urmează. Maestrul Teodor Grigoriu le vorbește și ne vorbește cu condeiul zeescului rege Ianus.